

フィルムラップ加工のドライ化と省エネ

Dry cutting and energy saving for film lapping machining

小形パワーフィニッシャー

SMALL TYPE POWER FINISHER

ドライ化

油性クーラント使用と同等の面粗さ向上と真円度改善を実現

Dry cutting

Surface roughness and roundness have been improved to the same extent as when coolant oil is used.

省エネルギー

- ・クーラントレス
- ・油圧レス
- ・スプラッシュカバーレスで高いコストパフォーマンス
- さらにオシレーション機構として新開発のフェイスカム方式を採用 (特許出願中)

Energy saving

High cost performances are ensured by eliminating use of:

- coolant
- hydraulic oil and
- splash cover.

Furthermore, a newly developed face cam is adopted as an oscillation mechanism. (Patent pending)

面粗さの向上 真円度の矯正

ソリッドなバックアップストーンと、非圧縮性のポリッシングフィルムで構成する加工システム

Improved roughness and roundness

Machining system is composed of a solid back-up stone and a non-compressible type lapping film.

LF-250

DRY LAPPING



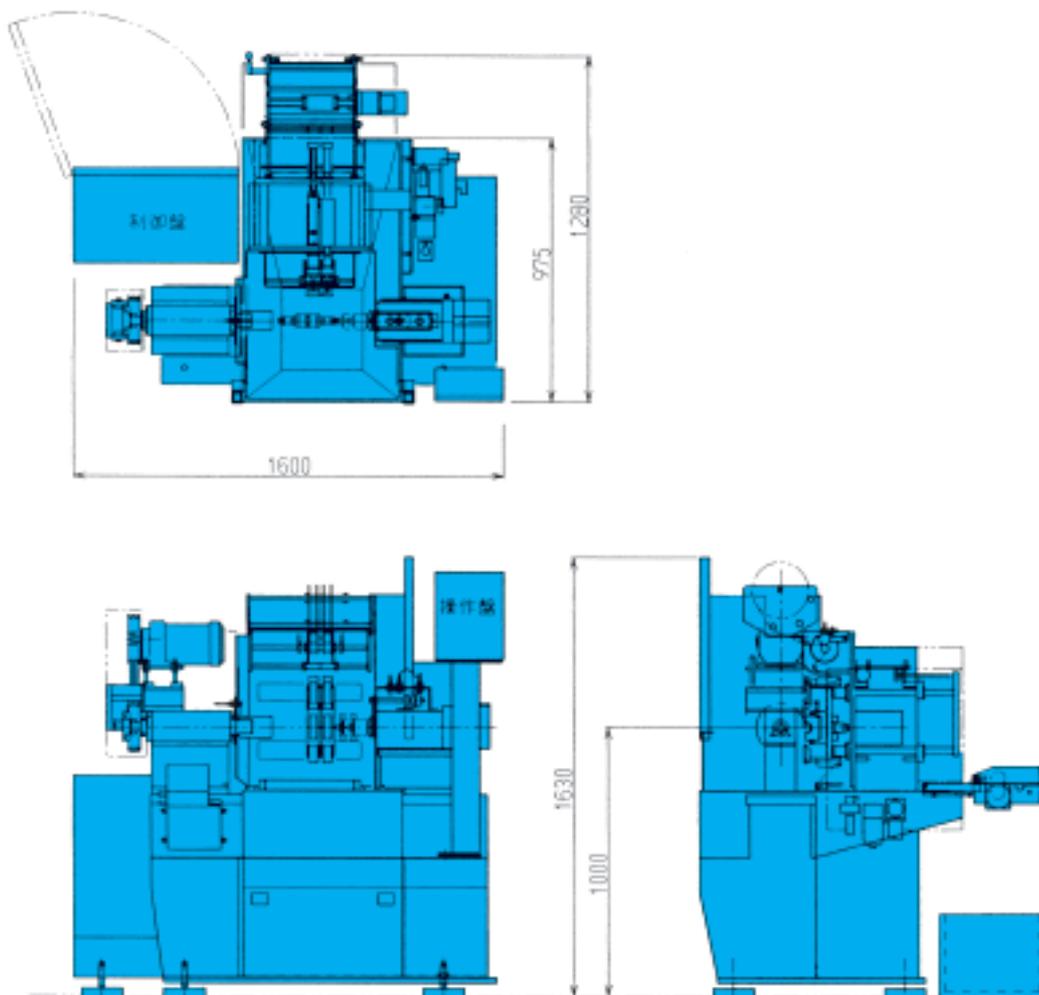
主な仕様●

●Main specifications

加工できる部品長さ	50~300mm	Max. length of workpiece
加工できる直径の範囲	φ13~60mm	Range of O.D. of workpiece
最大加工幅	60mm	Max. lapping width of workpiece
オシレート最大速度	360cpm	Max. speed of oscillation
最大回転速	180min ⁻¹	Max. revolution of workpiece
加工中心の高さ	1,000mm	Center height
所要床面積	1,600×1,280mm	Floor space
機械の質量	1,000kg	Mass of machine

外径／寸法図●単位：mm

Machine Dimensions●Unit：mm



※本カタログの商品は外観・仕様等、性能向上のため予告なく変更することがあります。 ※The designs, specifications and/or dimensions are subject to change without notice.



安全上のご注意 ●機械を安全にご使用いただくために機械納入時に添付の「安全の手引き」をお読みいただき、安全にご使用ください。
●Before operating a machine, please be sure to read through the "Safety Handbook" for your safety.

NACHI
株式会社 不二越

東京本社 ☎(03) 5568-5111
東京都港区東新橋1-9-2
汐留住友ビル17F

富山本社 ☎(076) 423-5111
富山県富山市不二越本町1-1-1

東日本支社 ☎(03) 5568-5280
北海道営業所 ☎(011) 782-0006
山形営業所 ☎(0237) 71-0321
福島営業所 ☎(024) 991-4511
北関東営業所 ☎(0276) 46-7511
信州営業所 ☎(0268) 28-7863

中日本支社 ☎(052) 769-6811
東海支店 ☎(053) 454-4160
北陸支店 ☎(076) 425-8013

西日本支社 ☎(06) 6748-2510
広島支店 ☎(082) 568-7460
九州支店 ☎(092) 441-2505

NACHI-FUJIKOSHI CORP. TOKYO HEAD OFFICE Shiodome Sumitomo Bldg., 1-9-2 Higashi-shinbashi, Minato-ku Tokyo 105-0021 Japan Phone (03)5568-5240

CATALOG NO.

6386-2

2009.11-Y-SE